



1926 A PLANTATION ACT de Philip Roscoe



1928 LE FOU CHANTANT (The Singing Fool) de Lloyd Bacon avec Josephine Dunn



1927 LE CHANTEUR DE JAZZ (The Jazz Singer) d'Alan Crosland avec Mae McAvoy



1929 CHANTE-NOUS ÇA (Say it with Songs) de Lloyd Bacon avec Marian Nixon



1929 MAMMY (Mammy) de Michael Curtiz avec Hobart Bosworth, Tully Marshall



1930 SHOW GIRL IN HOLLYWOOD de Mervyn LeRoy avec Ruby Keeler



1930 BIG BOY (Big Boy) d'Alan Crosland avec Lloyd Hughes



1933 JE SUIS UN VAGABOND (Hallelujah, I'm a Bum) de Lewis Milestone avec Harry Langdon



1934 UNE NUIT À PARIS (Wonder Bar) de Lloyd Bacon
avec Ricardo Cortez, Dolores Del Rio



1935 CASINO DE PARIS (Go into your Dance)
d'Archie Mayo avec Ruby Keeler



1936 THE SINGING KID (The Singing Kid)
de William Keighley avec Ruth Moody



1936 UN JOUR À SANTA ANITA (A Day at Santa Anita)
de Bobby Connolly avec Ruby Keeler



1939 HOLLYWOOD CAVALCADE (Hollywood
Cavalcade) d'Irving Cummings



1939 SWANEE RIVER (Swanee River) de Sidney Landfield avec Don Ameche



1945 RHAPSODIE EN BLEU (Rhapsody in Blue) d'Irving Rapper avec Robert Alda, Joan Leslie



1939 ROSE DE BROADWAY (Rose of Washington Square)
de Gregory Ratoff avec Alice Faye, Tyrone Power



1946 LE ROMAN D'AL JOLSON (The Jolson Story)
d'Alfred E. Green